Тускаева Л.Ю.

Русский язык

11 КЛАСС ( 68 часов)

Учебник: Русский язык 10 – 11 классы /А.Д.Дейкина,

Т.М.Пахнова. – М.: АСТ: Астрель, 2013

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Статус документа.**

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми инструктивно-методическими документами:

- федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утверждённым приказом Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

- приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

- примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по русскому языку (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. № 03-1263);

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе ***компетентностного подхода****.* В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

***Коммуникативная компетенция*** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

***Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции*** – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

***Культуроведческая компетенция*** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В основу программы положена идея личностно ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Курс ориентирован на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы. Русский язык представлен в примерной программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок примерной программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, примерная программа создает условия для реализации углубления ***деятельностного подхода***к изучению русского языка в старших классах.

На базовом уровне, прежде всего, решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, базовая школа обеспечивает ***общекультурный уровень человека****,* способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

В содержании примерной программы предусматривается интегрированный подход к совершенствованию лингвистических и коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное овладение русским языком в разных сферах и ситуациях общения.

**Цели обучения**

*Курс русского языка в 10–11 классах направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:*

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

-**дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- **освоение** **знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;

- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;

- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

**Место предмета в федеральном базисном учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования в объеме 70 часов. В том числе: в 10 классе – 36 часов, 11 классе – 34 часов.

**Сквозные линии**

Рабочая программа включает в себя следующие сквозные линии: знания о языке (или языковедческая компетенция, в состав которой входят языковая и лингвистическая компетенции), знания по стилистике, творческая работа учащихся (или коммуникативная) компетенция, культуроведческая компетенция, «диффузный» региональный компонент, виды деятельности учащихся, дифференциация заданий в уроке и способы контроля результативности. Кроме того, рабочая программа включает проведения 6 полных уроков по донскому региональному компоненту, 6 уроков развития речи (разноцелевой анализ текста с целью подготовки учащихся к ЕГЭ), 6 семинарских занятий по различным теоретическим темам. В течение первого полугодия предусмотрена система повторения орфографии, пунктуации, грамматики и т.д. с целью систематизации знаний учащихся.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), ***организационные*** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Результаты обучения.**

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных **в практической деятельности ученика и его повседневной жизни**.

**Требованияк уровню подготовки выпускников.**

В результате изучения русского языка ученик должен

**знать / понимать:**

· связь языка и истории, культуры русского и других народов;

· смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

· основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

· орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

· осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

· анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

· проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

***аудирование и чтение***

· использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

· извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

***говорение и письмо***

· создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

· применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

· соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

· соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

· использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

· для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

· развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

· увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

· совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

· самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Ι полугодие (34 часа)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Дата |
| 1 | Русский язык и русская национальная культура. Язык как «первоэлемент литературы». |  |
| 2 | Эстетическая функция языка. Значение языка в жизни общества и каждого человека |  |
| 3 | Подготовка к сочинению на лингвистическую тему |  |
| 4 | Русский литературный язык. Художественная литература как вершина национального языка. Культура чтения. Слово в словаре и слово в тексте |  |
| 5 | Типы и стили речи |  |
| 6 | Художественный стиль как совокупность индивидуальных стилей разных писателей |  |
| 7 | Язык и речь. Русский язык и русская литература (семинар) |  |
| 8 |  |
| 9 | Текст как речевое произведение. Основные признаки текста |  |
| 10 | В творческой лаборатории читателя: от текста к авторскому замыслу |  |
| 11 | Средства художественной выразительности |  |
| 12 | Контрольная работа (комплексный анализ текста (с.305)) |  |
| 13 | От анализа текста – к изложению (подробному, выборочному или сжатому). |  |
| 14 | Изложение с дополнительным творческим заданием |  |
| 15 |  |
| 16 | Сочинение – это тоже текст: от анализа темы и авторского замысла – к тексту |  |
| 17 | Средства связи между предложениями, абзацами в тексте. Взаимодействие заключительной части сочинения с его началом |  |
| 18 | Сочинение по прочитанному тексту (по типу ЕГЭ) |  |
| 19 |  |
| 20 | Анализ изложения и сочинения. Работа над речевыми ошибками. Приёмы редактирования |  |
| 21 | Язык – универсальная знаковая система. Единицы языковой системы. Языковые категории в системе языка и их взаимодействие |  |
| 22 | Фонетика. Орфоэпия. Графика |  |
| 23 | Исследование художественного текста. Звуковой символизм в тексте |  |
| 24 | Лексические особенности текста. Лексические средства связи в тексте |  |
| 25 | Лексический разбор текста |  |
| 26 | Особенности употребления заимствованных слов |  |
| 27 | Авторские неологизмы |  |
| 28 | Самостоятельная работа по анализу текста |  |
| 29 | Роль однокоренных слов в создании текста |  |
| 30 | Разнообразие словообразовательных моделей как достоинство русского языка |  |
| 31 | Роль синтаксиса в языке. Выразительные возможности синтаксических средств языка |  |
| 32 | Типы словосочетаний и виды подчинительной связи, синтаксический разбор словосочетаний |  |
| 33 | Контрольная работа за 1 полугодие |  |
| 34 | Предложение в русском языке как единица синтаксиса |  |

ΙΙ полугодие (34 часа)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Двусоставные предложения. Способы выражения главных членов. Типы сказуемого |  |
| 2 | Самостоятельная работа на тему «Типы сказуемого» |  |
| 3 | Односоставные предложения |  |
| 4 | Односоставные предложения |  |
| 5 | Неполные предложения |  |
| 6 | Зачётная работа на тему «Односоставное и неполное предложение» |  |
| 7 | Предложения с однородными членами |  |
| 8 | Предложения с обособленными членами |  |
| 9 | Предложения с обособленными членами |  |
| 10 | Предложение с обособленными уточняющими членами. Сравнительный оборот |  |
| 11 | Предложения с обращениями. Риторические обращения |  |
| 12 | Вводные слова и предложения |  |
| 13 | Вводные слова и предложения |  |
| 14 | Способы передачи чужой речи. Диалог. Цитирование |  |
| 15 | Анализ публицистического текста с последующим домашним сочинением |  |
| 16 | Контрольная работа по теме «Простое предложение» |  |
| 17 | Сложное предложение: виды и характеристика |  |
| 18 | Сложносочинённое предложение |  |
| 19 | Сложноподчинённое предложение |  |
| 20 | Сложное бессоюзное предложение |  |
| 21 | Синтаксический разбор сложного предложения |  |
| 22 | Контрольная работа по теме «Сложное предложение» |  |
| 23 | Пунктуация в русском языке. Ключевые понятия |  |
| 24 | Тире между главными членами предложения. Роль предложений со знаком тире между главными членами в тексте |  |
| 25 | Соотношение интонации в устной речи и знаков препинания в письменной |  |
| 26 | Пунктуационный разбор текста |  |
| 27 | Комплексный анализ публицистического текста |  |
| 28 | Сочинение по прочитанному тексту (по типу ЕГЭ) |  |
| 29 |  |
| 30 | Анализ сочинений |  |
| 31 | Годовая контрольная работа |  |
| 32 |  |
| 33 | Комплексный анализ текста |  |
| 34 | Комплексный анализ текста |  |