*Тускаева Л.Ю.*

Рабочая программа

по русскому языку

8 класс

102 часа в год

Учебник: Русский язык: Учеб. Для 8 кл. общеобразоват.учреждений /

С.Г.Бархударов и др. – М.: Просвещение, 2013.

**Пояснительная записка**

Статус документа. Настоящая программа по русскому языку для 8 класса создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования и примерной программы основного общего образования по русскому языку «Русский язык. 5 – 9 классы. Авторы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, М.М.Шанский. Издательство «Просвещение», 2008 г.»

Структура документа. Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий четыре раздела: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся.

Цели обучения. Курс русского языка для основной школы направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку за курс 8 класса**

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры. К концу 8 класс учащиеся должны овладеть следующими *умениями и навыками:*

* производить синтаксический разбор словосочетаний, простых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
* составлять простые двусоставные и односоставные предложения, осложнённые однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
* пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем речи;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.
* находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.
* ставить знаки препинания в простых предложениях с однородными членами, при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, вводных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащим и сказуемым.
* находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.
* определять тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Писать сочинения-описания ( сравнительная характеристика знакомых лиц; описание местности, памятников культуры или истории), сочинения –рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

**Учебно-тематическое планирование по русскому языку**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема, раздел** | **Кол-во часов** | **Контр. работы** | **Развитие речи** |
| 1. | Вводный курс. Функции русского языка в современном мире | 1 | **-** | **-** |
| 2. | Повторение изученного материала в 5-7 классах | 9 | - | - |
| Синтаксис, пунктуация, культура речи | | | | |
| 3. | Словосочетание | 3 | - | - |
| 4. | Простое предложение | 4 | - | 1 |
| 5. | Простые двусоставные предложения.  Главные члены предложения | 8 | 1 | 1 |
| 6. | Второстепенные члены предложения | 11 | 1 | 3 |
| 7. | Простые односоставные предложения. | 10 | - | 3 |
| 8. | Неполные предложения | 1 | 1 | - |
| 9. | Однородные члены предложения | 10 | 1 | 3 |
| 10. | Обособленные члены предложения | 20 | 2 | 6 |
| 11. | Обращения, вводные слова и междометия | 9 | 1 | - |
| 12 | Прямая и косвенная речь | 10 | - | 3 |
| 13. | Повторение изученного мат. | 8 | 1 | - |
|  | Итого: | 105 | 8 | 22 |

Тематическое планирование

Ι четверть (26 часов )

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | § | Дата |
| 1/1 | Функции русского языка в современном мире. | с.31 |  |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО  В 5 – 7 КЛАССАХ  ( 7 + 2 ) | | | |
| 2/1 | Языковая система. | 1 |  |
| 3/2 | Фонетика и графика. Орфография. | 2 |  |
| 4/3 | Морфемика и словообразование. | 3 |  |
| 5/4 | Лексика и фразеология. | 4 |  |
| 6/5 | Морфология. | 5 |  |
| 7/6 |  |
| 8/1 | Строение текста. | 6 |  |
| 9/2 | Сочинение по картине В.В. Мешкова  «Золотая осень в Карелии» ( у.54 ). |  |  |
| 10/7 | Контрольный диктант. |  |  |
| СЛОВОСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ  ( 4 + 2 ) | | | |
| 11/1 | Строение и грамматическое значение словосочетаний. | 7 |  |
| 12/2 | Связь слов в словосочетании. | 7 |  |
| 13/3 |  |
| 14/4 | Строение и грамматическое значение предложений. | 8 |  |
| 15/1 | Интонация предложения. Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | 9 –10 |  |
| 16/2 | Описание архитектурных памятников как вид текста. Структура и языковые особенности текста. Подготовка к домашнему сочинению – описанию памятника архитектуры ( у.114 ). |  |  |
| ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ  ( 13 +3 ) | | | |
| 17/1 | Главные члены предложения. Подлежащее. | 11 |  |
| 18/2 | Виды сказуемого. Простое глагольное сказуемое. | 12 |  |
| 19/3 | Составное глагольное сказуемое. | 13 |  |
| 20/4 | Составное именное сказуемое. | 14 |  |
| 21/5 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 15 |  |
| 22/1 | Изложение текста публицистического характера о  памятнике культуры ( истории ). |  |  |
| 23/2 |  |
| 24/6 | Повторение. Подготовка к контрольной работе. |  |  |
| 25/7 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. |  |  |
| 26/8 | Анализ контрольного диктанта. |  |  |

ΙΙ четверть ( 21 час )

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ  ( ПРОДОЛЖЕНИЕ ) | | | |
| 1/9 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 16 |  |
| 2/10 | Определение. | 17 |  |
| 3/11 | Приложение. | 18 |  |
| 4/12 | Обстоятельство. Основные виды обстоятельств.  Тест « Второстепенные члены предложения» | 19 |  |
| 5/13 |  |
| 6/3 | Ораторская речь и её особенности. Подготовка публицистического выступления об истории родного края  ( у.201 ). |  |  |
| ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ  ( 7 + 2 ) | | | |
| 7/1 | Основные группы односоставных предложений.  Определённо-личные предложения. | 20  21 |  |
| 8/2 | Неопределённо-личные предложения. | 22 |  |
| 9/3 | Безличные предложения. | 23 |  |
| 10/4 |  |
| 11/5 | Назывные предложения. | 24 |  |
| 12/6 | Обобщение изученного об односоставных предложениях. |  |  |
| 13/7 | Контрольная работа. |  |  |
| 14/1 | Сочинение-рассказ на свободную тему ( у.250 ). |  |  |
| 15/2 |  |
| 16/1 | Неполные предложения. | 25 |  |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ  ( 10 + 2 ) | | | |
| 17/1 | Понятие об однородных членах предложения. Однородные  и неоднородные определения. | 26 |  |
| 18/2 | Однородные члены предложения, связанные  подчинительными союзами, и пунктуация при них. | 27 |  |
| 19/3 |  |
| 20/4 | Контрольная работа за Ι полугодие. |  |  |
| 21/5 | Анализ контрольной работы. |  |  |

ΙΙΙ четверть ( 32 часа )

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ  ( ПРОДОЛЖЕНИЕ ) | | | |
| 1/6 | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и  пунктуация при них | 27 |  |
| 2/7 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки  препинания при них. | 28 |  |
| 3/8 |  |
| 4/9 | Повторение и закрепление материала по теме  «Однородные члены предложения».  Сочинение-миниатюра ( у.293 ) |  |  |
| 5/10 | Контрольная работа. |  |  |
| 6/1 | Изложение текста публицистического стиля с элементами  сочинения ( у.295 ). |  |  |
| 7/2 |  |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБОСОБЛЕННЫМИ ЧЛЕНАМИ  ( 13 + 4 ) | | | |
| 8/1 | Обособленные определения и приложения. | 29 |  |
| 9/2 |  |
| 10/3 | Обособление согласованных определений и приложений с добавочным обстоятельственным значением, стоящих перед определяемым словом и отделённых от него другими членами предложения. | 29 |  |
| 11/4 | Обособление несогласованных определений. | 29 |  |
| 12/5 | Обособление приложений. | 29 |  |
| 13/6 | Обособление приложений с союзом как. | 29 |  |
| 14/7 | Обособленные обстоятельства. | 30 |  |
| 15/8 |  |
| 16/9 |  |
| 17/8 | Повторение изученного об однородных членах. |  |  |
| 18/9 | Контрольный диктант. |  |  |
| 19/10 | Тест. |  |  |
| 20/11 | Предложения с уточняющими обособленными членами.  Обособление уточняющих членов предложения. | 31 |  |
| 21/12 |  |
| 22/13 | Обособление уточняющих дополнений. | 31 |  |
| 23/1 | Характеристика человека как вид текста. Строение и языковые особенности такого текста. |  |  |
| 24/2 |  |
| 25/3 | Контрольное сочинение-характеристика человека. |  |  |
| 26/4 |  |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ  ( 11 + 4 ) | | | |
| 27/1 | Обращение и знаки препинания при нём. | 32 |  |
| 28/2 |  |
| 29/3 | Тест. |  |  |
| 30/1 | Риторические обращения. |  |  |
| 31/4 | Контрольная работа. |  |  |
| 32/5 | Анализ контрольной работы |  |  |

ΙV четверть ( 23 часа )

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ, ВВОДНЫМИ СЛОВАМИ И МЕЖДОМЕТИЯМИ  ( ПРОДОЛЖЕНИЕ ) | | | |
| 1/6 | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания  при них. | 33 |  |
| 2/7 |  |
| 3/8 |  |
| 4/9 |  |
| 5/10 | Вставные конструкции. | 34 |  |
| 6/11 |  |
| 7/2 | Обучение сжатому изложению. |  |  |
| 8/3 |  |
| 9/4 | Публичное выступление на общественно-значимую тему. |  |  |
| СПОСОБЫ ПЕРЕДАЧИ ЧУЖОЙ РЕЧИ. ПРЯМАЯ И КОСВЕННАЯ РЕЧЬ  ( 6 + 1 ) | | | |
| 10/1 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания при них. | 35 |  |
| 11/2 |  |
| 12/3 |  |
| 13/4 | Диалог. Знаки препинания при диалоге. |  |  |
| 14/5 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи  косвенной. | 36 |  |
| 15/6 | Цитаты и знаки препинания при них. | 37 |  |
| 16/1 | Сравнительная характеристика двух знакомых лиц. Особенности строения такого типа текста. |  |  |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ  ( 5 + 2 ) | | | |
| 17/1 | Повторение изученного в 8 классе. |  |  |
| 18/2 |  |
| 19/3 |  |
| 20/4 |  |
| 21/5 | Итоговая контрольная работа. |  |  |
| 22/1 | Изложение текста художественного или публицистического  стиля. |  |  |
| 23/2 |  |